

*Katedra antropologie
Fakulty filozofické
Západočeské univerzity
a Antropofest, o. s. vás zvou
na panelovou diskuzi*

Co je to etnografický film?

*Akce proběhne v rámci
mezinárodního festivalu
antropologických filmů
Antropofest dne 26. 1. 2013
od 11.00 do 13.30 hodin
v Divadle Dobeška,
Jasná I. 1181/6 na Praze 4.*

Cílem panelové diskuze je otevřít téma filmování v antropologii společně se zahraničními odborníky a zamyslet se nad základními otázkami vizuální antropologie:

CO JE TO ETNOGRAFICKÝ FILM?

**V ČEM SPOČÍVÁ
JEHO "ETNOGRAFIČNOST"?**

**JE NĚJAKÝ ROZDÍL MEZI
ETNOGRAFICKÝM FILMEM
A PROSTÝM VIDEOZÁZNAMEM
Z TERÉNNÍHO VÝZKUMU?**

**JAKÉ JSOU LIMITY FILMU
PŘI PREZENTACI ANTROPOLOGICKY
RELEVANTNÍHO VĚDĚNÍ?**

**JAKÉ JSOU JEHO VÝHODY
VE SROVNÁNÍ S TEXTEM COBY
STANDARDNÍM MÉDIEM VĚDECKÉ
PRODUKCE?**

Cesty filmu a antropologie se navzájem proplétají od dob prvních etnografických výprav. Pod vedením antropologů vznikly tisíce etnografických filmů přibližujících nejrozmanitější kulturní a sociální prostředí.

Několik desetiletí v antropologických i filmářských kruzích probíhá debata, jak by měl dobrý etnografický film vypadat, rozvinula se vizuální antropologie coby disciplína, která řeší teoretické a metodologické otázky spjaté jednak se studiem vizuality v různých kulturních kontextech a jednak s využitím fotografie a filmu při prezentaci antropologicky relevantního vědění.

V Čechách a na Slovensku v posledních letech začínají vznikat etnografické filmy. Na několika univerzitách se pěstuje vizuální antropologie. Probíhají festivaly antropologických filmů, ale odborná debata o úloze etnografického filmu v české a slovenské antropologii však zatím spíše chybí.

Antropo **FEST**

VE SPOLUPRÁCI SE STUDIEM VIZUÁLNÍ
ETNOGRAFIE PŘI KATEDŘE ANTROPOLOGIE
FAKULTY FILOZOFICKÉ ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY V PLZNI.



KATEDRA
ANTROPOLOGIE
FF ZČU



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ